

GAZZETTA UFFICIALE



DEL REGNO D'ITALIA

ROMA — Supplemento al numero 75 — 28 marzo 1884

PARTE UFFICIALE

Pensioni liquidate dalla Corte dei conti a favore di impiegati civili e militari e loro famiglie:

La sezione 2^a della Corte, in seduta del 12 dicembre 1883, ha emesse le seguenti deliberazioni:

Bellone Anna, vedova di Bellone Bartolomeo, lire 1496 66.
Ottaviani Dionigio, usciere, lire 707.
Becchio Giuseppe, segretario, lire 1783.
Torto Giovanni, capo operaio nei panifici militari, lire 565.
Duquet Maria, vedova di Scianora Giuseppe, lire 144 43.
Magnasco Giacomo, capo operaio nei panifici militari, lire 558.
Chelazzi Giuseppe, operaio d'artiglieria, lire 300.
Caccavale Concetta, vedova De Siena Luigi, indennità, lire 4466.
De Andreis Vittoria, vedova di Lepri Pietro Paolo, lire 1225.
Massocco Carlo, capo operaio nei panifici militari, lire 565.
Litscher o Licér Giuseppe, ispettore forestale, lire 2800.
Pedemonte Stefano, guardarme, lire 1000.
Tassi Pietro Marco, soldato, lire 533 33.
Caligaris Francesco, magazzinoiere delle privative, lire 2133.
Galli Leonilde, vedova di Pulcini Domenico, indennità lire 1916.
Gurti Maria, ved. di Ghioldi Giuseppe, indennità, lire 765.
Napolitani Francesco, consigliere di Corte d'appello, lire 5600.
Bracali Carolina, vedova di Gamberai Galileo, indennità, lire 5666.
Frassinetti Clotilde, vedova di Pugo Angelo, indennità, lire 4000.
Paredi Maria Anna, vedova di Fumagalli Gaetano, lire 250.
Lucidi Altomira (eredi di), vedova di Barucci Giuseppe, dal 6 luglio a tutto il 16 settembre 1883, lire 692 66.
Falco Francesco, capitano, lire 1878 33.
Meloni Giovanna, vedova di Ordioni Andrea, lire 633 33.
Fenoglio Agostino, giudice, lire 2368.
De Piccolellis Maria, vedova di De Ruggieri Ruggero, indennità lire 2333 — A carico dello Stato lire 376 66 — A carico del comune di Napoli, lire 1956 34.
Ciampella Filomena, orfana di Raffaele, lire 178 50.
Coletti Eugenia, ved. di Denzi Angelo, indennità lire 3833.
Demma Rosalia, ved. di Bove o Bovio Francesco, lire 357.
Oddi Uberto, appuntato nei carabinieri, lire 415.
Floreancigh Maria Anna, vedova di Brusegani Antonio, gratificazione per una sola volta lire 226 82.
Angonà Giovanni, contabile presso le Ferrovie dell'Alta Italia, lire 1921 — A carico dello Stato lire 536 20 — A carico delle Ferrovie Alta Italia lire 1384 80.
Perugini Luisa e Treggiari o Treggiani Matilde, vedova ed orfana di Treggiani Vincenzo, lire 195 35.
Lisciotta Andrea, soldato, lire 300.
Giollitti David, maggiore generale, lire 6500.
Zecca Tito, capomacchinista nel Genio navale, lire 1400.

Esposito Raffaella, vedova di Girimonte Luigi, lire 168 — A carico dello Stato lire 104 06 — A carico del comune di Napoli lire 63 94.
Impellizzeri Vincenza, vedova di Serafino Raimondo, lire 187 50.
Dazio Maria Maddalena, vedova di Volpe Giovanni, lire 68.
Volpe Rosa, Raffaella, Concetta, orfane di Giovanni, lire 51.
Pacher Giuseppe, ricevitore doganale, lire 2380.
Fabbriatore Concetta, vedova di Ranieri-Tenti Goffredo, lire 880.
Marsuzi Maria Teresa e Maria Aloisia, orfane di Enrico, lire 367 65.
Conte Maurizio, direttore capo di divisione, lire 4748.
D'Onofrio Salvatore, caposezione, lire 3200.
Bagnoli Luigi, impiegato nell'Amministrazione provinciale, lire 2379 — A carico dello Stato lire 727 21 — A carico della provincia di Firenze lire 1651 79.
Daniele Maria Carmela, vedova di Zecchetelli Vincenzo, lire 528.
Pucci Rosa, vedova di D'Onofrio Pasquale, indennità lire 1900.
Magnani Giuseppe, sottobrigadiere di finanza, lire 437 90.
Battollini Maria Luigia, vedova di Centi Domenico, lire 200.
Lo Preiato Gio. Battista, tenente, lire 1250.
Massimini Luigi, prefetto, lire 7200.
Carbone Gennaro, capo operaio nei Panifici militari, lire 465.
Rinaldi Francesca, vedova di Vascone Felice, lire 186.
Bindoni Pietro, operaio di marina, lire 565.
Gabrielli Gioconda, vedova di Casadio Giacinto, lire 250 25.
Roveda Vincenzo, maresciallo di finanza, lire 546 67.
Perotti Aglae, vedova di Chiaffredo Bruno, lire 674 66.
Caraffa Vincenzo, cancelliere, lire 1528.
Laghi Venanzio, guardafili telegrafico, indennità lire 1680.
Dal Monte Giuseppe, caposquadra telegrafico, indennità lire 1925.

La 2^a Sezione della Corte in seduta del 20 dicembre 1883 ha emesso le seguenti deliberazioni:

Rappo Giulio, maresciallo, lire 1160.
Doix Gio. Battista, maggior generale, lire 6500.
Botti Giovanni, carabiniere, lire 360.
Ruju Giovanni, soldato, lire 300.
Brianzi Clementina, vedova di Castagno Gio. Battista, lire 750.
Varalli Francesco, appuntato nei carabinieri, lire 398 40.
Magistrelli Clemente, guardia magazzino presso le Ferrovie Alta Italia, indennità lire 2375 — A carico dello Stato lire 1627 91 — A carico delle Ferrovie Alta Italia lire 747 09.

MINISTERO DI AGRICOLTURA,

DIVISIONE INDUSTRIE E COMMERCII

ELENCO delle dichiarazioni per diritti d'autore sulle opere d'ingegno inscritte nel registro generale del Ministero
10 agosto 1875, n. 2652, e del 18 maggio 1882, n. 756, approvato con R. decreto 19 settembre 1882,
29 del Testo unico delle leggi suddette.

Dichiarazioni presentate in tempo utile — Art. 27, paragrafo 1, del Testo

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21585	Baccini Ida	Passeggiando coi miei bambini — Racconti per fanciulli . . .	Tip. Treves. Milano, 30 novembre 1883
21586	Camerano L. e Lessona Mario, professori.	Corso di scienze naturali e loro applicazioni, per le scuole normali maschili e femminili.	Tip. Treves. Milano, 1883
21587	Astuni Federico, meccanico.	Calendario perpetuo	Studio Astuni. Nola, 1883
21588	Campiglio P., capitano.	Carta della circoscrizione militare nel Regno d'Italia	Litografia Virano. Roma, 2 dicembre 1883
21589	Virano cav. Carlo . . .	Vedute della ferrovia funicolare del Vesuvio, in fotografie . . .	Detto
21590	Mazzocchi Ernesto . . .	Compendio di geografia, per gli esami alle Amministrazioni delle poste, ferrovie e telegrafi. 1 ^a Edizione.	Tip. Gargiulo. Napoli, 1883
21606	Canevelli Giuseppe. . .	L'arte dei numeri e delle misure — Epilogo mnemonico . . .	Tip. Cuggiani. Roma, 5 dicembre 1883
21607	Rosmini-Serbati prete Antonio.	Saggio storico-critico sulle categorie e la dialettica — Opera postuma.	Tip. dell'Unione. Torino 17 ottobre 1883
21610	Carnier Giuseppe, Bastiat Federico, Franklin Beniamino, Ferrari Ippolito.	Prime nozioni di economia politica. Ciò che si vede e ciò che non si vede. La scienza del buon uomo Riccardo e consigli per fare fortuna. Traduzione italiana sulla 5 ^a edizione francese dello avv. Ippolito Ferrari.	Tip. Eredi Botta. Torino, 1884
21611	Pagani avv. Cesare. . .	Manuale di diritto commerciale, secondo i programmi Ministeriali, per gli Istituti tecnici del Regno, giusta il nuovo Codice.	Tip. Garda. Ivrea, 24 novembre 1883
21612	Marcucci Tullio.	La creazione dell'uomo — Incisione dell'affresco di Michelangelo nella cappella Sistina.	R. calcografia. Roma, 15 dicembre 1883
21613	Wells L. Clara	The Amphitheatres of ancient Rome	Tip. Nazionale. Roma, 12 novembre 1883
21614	Ghirelli avv. Luigi. . .	Commento alla legge intorno ai reati di stampa. 2 ^a Edizione . .	Tipografia Prete. Napoli, 1883.
21615	Riemann Dr. Ugo	Studi di pianoforte per insegnamento comparato teoretico-pratico — Una raccolta sopra lo studio progressivo del pianoforte.	Calc. Rahter. Amburgo, 16 ottobre 1883
21616	Wilm von Nicola	Otto motivi sani a più voci a uso cappella	Detto
21617	Popper David	Danze spagnuole per violoncello, con accompagnamento di pianoforte.	Detto, 2 novembre 1883
21618	Fortunato G.	I Napoletani del 1799	Tip. Barbèra. Firenze, 3 dicembre 1883
21619	Bocci Orlando	Un carnevale di Venezia — Operetta comica in tre atti . . .	—
21620	Yorick	Teatro spicciolo tradotto	Tip. Barbèra. Firenze, 8 dicembre 1883
21621	Cellini Francesco	Ave Maris Stella, a tre voci con coro	Studio Cellini. Ferrara
21622	Rossi dott. Egisto . . .	Gli Stati Uniti e la concorrenza americana.	Tip. Barbèra. Firenze, 8 dicembre 1883
21623	Salmin Fratelli	Calendario delle Famiglie, composto di sette fogli.	Tip. Salmin. Padova, 4 dicembre 1883
21624	Morelli Enrico	Lezioni di ragioneria secondo il vero metodo razionale . . .	Tip. Poncelletti. Milano, 1884
21626	Vanzo Vittorio	Dieci anni dopo. Duettino comico per tenore e soprano. . .	Calc. Lucca. Milano, 14 novembre 1883
21627	Morales Melesio	Melancolia (para M. S.).	Detto
21628	Villani Carlo	Vorrei — Melodia per canto e pianoforte	Detto, 23 detto
21629	Morganti Giovanni . . .	Profumi di nervi — Valzer per pianoforte.	Detto
21630	Guerrera Nicolò.	Ebbé!! — Romanza in chiave di sol con pianoforte	Detto, 28 detto
21631	Detto	Messaggio d'amore — Melodia in chiave di sol con accompagnamento di pianoforte.	Detto
21632	Albanese Ernesto	Il Tramonto — Romanza con accompagnamento di pianoforte. .	Detto, 7 detto
21633	Oesten Max	Sogno dorato — Notturmo per pianoforte	Detto, 31 ottobre 1883
21634	Compagna Alfonso . . .	Quartier Latin — Polka pour piano	Detto, 7 novembre 1883
21637	Falchi Stanislao	Luna fedel — Ballatella	Detto, 14 detto

INDUSTRIA E COMMERCIO

— SEZIONE SECONDA

durante il mese di dicembre 1883, per gli effetti del Testo unico delle leggi del 25 giugno 1865, n. 2337, del n. 1012 (Serie 3^a), e delle Convenzioni internazionali in vigore — Pubblicazione fatta in conformità dell'articolo

unico delle leggi, ecc., del 19 settembre 1882, numero 1012 (Serie 3^a).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	D A T A della presentazione	Diritto fisso pagato	OSSERVAZIONI
			Lire	
Treves Fratelli, editori	Milano	4 dicembre 1883	2	Art. 24 del testo unico delle leggi, ecc. — È stato depositato il vol. I.
Datti	Id.	id.	2	
Astuni Federico, rappresentato dal pro- curatore Berardo Albini	Caserta	id.	2	
Virano cav. Carlo, litografo	Roma	5 id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Mazzocchi Ernesto	Napoli	30 novembre 1883	2	
Cancovelli Giuseppe	Roma	6 dicembre 1883	2	
Gagnor sac. Michele	Torino	24 novembre 1883	2	
Dotta Eredi, Ditta tipografica editrice	Id.	7 dicembre 1883	2	
Garda Lorenzo, tipografo	Id.	8 id.	2	
R. calcografia, rappresentata dal diret- tore Giuseppe Marcucci	Roma	6 id.	2	Convenzione Italo-Germanica 12 mag- gio 1869 Simile. Simile.
Wells L. Clara	Id.	11 id.	2	
Ghirelli cav. Luigi, sostituto procuratore generale del Re	Napoli	12 id.	2	
Rahter D., editore	Ministero Esteri.	9 novembre 1883	—	
Detto	Roma	id.	—	
Detto	Id.	id.	—	
Barbèra G., Ditta editrice	Firenze	10 dicembre 1883	2	
Boosi Orlando	Salerno	24 novembre 1883	2	
Barbèra G., Ditta editrice	Firenze	10 dicembre 1883	2	
Cellini Francesco	Ascoli Piceno	7 id.	2	
Rossi Dr. Egisto	Firenze	10 id.	2	
Salmin fratelli, editori	Padova	9 id.	2	
Morrelli Enrico	Milano	14 id.	2	
Lucca Francesco, Ditta editrice	Id.	5 id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21638	Morales Melesio	Primer Capricho, elegante para piano	Calc. Lucca. Milano, 14 novem- bre 1883
21639	De Meglio Vincenzo . .	50 canzoni popolari napoletane per canto e pianoforte, colla tra- duzione italiana — Opera postuma.	Detto, 23 detto
21640	Fustinoni G.	Valzer per pianoforte	Detto 7 detto
21641	Palumbo Giuseppe . . .	Napoli — Romanza per soprano e tenore con accompagnamento di pianoforte.	Detto, 23 detto
21642	Cicognani A.	Berceuse, per pianoforte	Detto, 28 detto
21643	Gariboldi G.	La Romanesque — Pièce de salon pour piano	Detto, 14 detto
21644	Ferrarini G. C.	Divertimento per due violini con accompagnamento di pianoforte.	Detto, 23 detto
21645	Gariboldi G.	La Capricéus — Pièce de salon pour piano	Detto, 14 detto
21650	Franco Pád. Secondo . .	Opere del Padre Secondo Francesce, rivedute ed aumentate dal- l'autore. Vol. 5° e 6°.	Tip. dell'Immacolata Concezione. Modena, 1883
21651	Samara Spiro.	Scènes orientales — 4 suites caractéristiques pour piano à 4 mains.	Calc. Ricordi. Milano, 13 novem- bre 1883
21652	Leybach J.	Les Nymphes — Caprice brillant pour piano.	Detto
21653	Caracciolo Luigi. . . .	An old Wreath — Song Words by Samuel K. Cowan M. A. . . .	Detto, 30 detto
21654	Detto	Beauty-Sleep — Song Words by H. L. D'Arcy Jaxone	Detto
21655	Detto	I Always meet you in my dreams — Song Words by H. L. D'Arcy Jaxone.	Detto
21656	Burmeijn J.	Le Livre des Sérénades — 15 morceaux caractéristiques pour piano à 4 mains.	Detto, 16 detto
21657	Piave F. M., Du Locle C., Nutter Ch.	Simon Boccanegra — Melodramma in un prologo e tre atti. Li- bretto italiano-francese, musicato da G. Verdi.	Tip. Ricordi. Milano, 12 novem- bre 1883
21658	Cesari Pietro.	Storia della musica antica raccontata ai giovani musicisti	Detto, 16 detto
21659	Rodinò Leopoldo	Grammatica popolare della lingua italiana tratta dalla grammatica nuovissima, 12ª edizione.	Tip. Morano. Napoli, 1883
21660	Sylva Carmen e Calvino Angelo.	Jehovah, di Carmen Sylva — Versione ritmica di Angelo Calvino	Tipografia Eredi Botta. Roma, 18 dicembre 1883
21662	Guelpa prof. Giovanni. .	Storia Romana ad uso delle Scuole ginnasiali, militari, tecniche e normali del Regno d'Italia — Parte 2ª vol. 3° — Da Cesare Augusto ad Odoacre.	Tip. Amosso. Biella, 1883
21663	Negri barone Ottavio. .	Piccola guida di Pozzuoli e dintorni	Tip. De Falco. Napoli, 1883
21665	Comba Eugenio.	Nuovo compendio di geografia teorico-pratico, corredato di oltre duecento esercizi d'applicazione ad uso delle Scuole ginnasiali, normali e tecniche. 17ª edizione.	Tip. Paravia. Torino, 4 dicembre 1883
21666	Detto	Breve corso di geografia teorico-pratica, corredato di esercizi di applicazione ad uso delle Scuole elementari superiori e del primo anno delle Scuole ginnasiali. 13ª edizione.	Detto
21667	Ambrosoli Francesco e Pippi Averardo.	Storia Romana ridotta secondo i recenti programmi, ad uso delle Scuole classiche e degli istituti femminili, del prof. Averardo Pippi. Seconda edizione.	Detto, 18 novembre 1883
21668	Alfani A.	Lavori ed Arnesi, dialoghi	Detto, 17 dicembre 1883
21669	Gotti Aurelio.	Vocabolario metodico della lingua italiana	Detto, 4 detto
21670	Ghiotti Candido.	Nuova Crestomazia tecnica francese — Dialoghi e letture in prosa ed in poesia.	Detto, 14 ottobre 1883
21671	Cavanna Viani, Visconti M.	Il nuovo Buffon, vita, costumi e curiose avventure degli animali, narrate ai giovanetti.	Detto, 24 dicembre 1883
21673	Manzoni Alessandro e San- via G.	Il Cardinale Borromeo — Racconto di A. Manzoni, abbreviato a uso delle Scuole popolari.	Tip. Fina. Torino, 1883
21674	Giordano Michele	Parallelo fra le funzioni dell'organismo animale e le funzioni del- l'organismo sociale, ecc.	Unione tipografico-editrice. To- rino, 1883
21675	Yorick	Storia dei burattini — Primo libro d'un opera periodica intitolata: Vent'anni al Teatro.	Tip. Fieramosca. Firenze, 22 di- cembre 1883
21818	Diversi e Pettenkofer, Ziemssen e Napolitani Dr. Vincenzo.	Manuale d'igiene e malattie dei mestieri — Versione italiana . .	Tip. Perrotti e C.º. Napoli, 1883
21821	Masson Ottavia, Padovani- Micheli Maria.	La Scuola Froebel — Storia di un giardino d'infanzia. Guida alle madri di famiglia ed alle maestre dei giardini e degli asili di infanzia, ecc.	Tip. Paravia. Torino, 15 ottobre 1883
21822	Pick Adolfo	La educazione moderna — Scritti pedagogici.	Detto, 28 settembre 1883
21827	Abbate prof. Giacomo. .	Storia della Grecia antica, compilata secondo i recenti programmi delle Scuole classiche ecc.	Detto, 17 ottobre 1883
21828	Marenco Leopoldo. . . .	Bice — Dramma in due atti in versi.	Tip. Wilmant. Milano, 1883
21829	D'Aste J. T.	La piccola attrice — Commedia in due atti e in versi	Detto
21830	Castiglioni Alberto. . .	La prima gioia — Commedia in due atti. Profezia — Bozzetto drammatico in un atto.	Detto
21831	Marenco Leopoldo. . . .	Gemma ha dei segreti — Commedia in 3 atti in prosa	Detto
21832	Salvestri Giovanni. . . .	So tutto! — Commedia in due atti	Detto
21833	Castiglioni Alberto. . .	Giocchi da bimbi — Commedia in due atti. — Quando arriva il babbo? — Quadretto marinairesco in un atto.	Detto

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	D A T A della presentazione	Dritto fisso pagato	OSSERVAZIONI
			Lire	
Lucca Francesco, Ditta editrice	Milano	5 dicembre 1883	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Solmi Andrea	Modena	20 id.	2	
Ricordi Tito di Giovanni, editore	Milano	19 id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Guida Irene vedova Rodinò	Napoli	18 id.	2	
Calvino Angelo	Roma	20 id.	2	
Ametis Maria vedova di Paolo Severo Amosso	Novara	21 id.	2	
Negri Ottavio	Napoli	26 id.	2	
Paravia G. B., Ditta editrice	Torino	26 id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Scioldo Grato, editore	Id.	29 id.	2	
Giordano Michele	Id.	31 id.	—	
Torrigiani marchese Pietro	Firenze	id.	2	
Jovene Nicola e C ^o , editori	Napoli	29 id.	2	
Paravia G. B. e C ^o , Ditta editrice	Torino	11 id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Barbini Carlo, editore	Milano	31 id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Detto	Id.	id.	2	

Art. 24 del testo unico delle leggi, ecc.
— È stata depositata la 1^a e 2^a dispensa del vol. 1^o, parte 1^a.

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione è data di questa
21834	Castiglioni Alberto . . .	Le predilezioni, ovvero Cuore di madre e cuore di figlia — Commedia in due atti ed un prologo in versi martelliani. — Lalia Bozzetto in un atto.	Tip. Wilmant. Milano, 1883
21835	Marenco Leopoldo . . .	A Casamiciola — Bozzetto drammatico in tre atti in versi . .	Detto
21830	Castiglioni Alberto . . .	Nè l'uno nè l'altra — Commedia in un atto. — La tabacchiera del nonno — Scherzo comico in un atto.	Detto

Dichiarazioni tardive — Art. 27, paragrafo 2, del Testo unico

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21608	Rosmini-Serbati prete Antonio.	L'introduzione del Vangelo secondo Giovanni commentata . . .	Tip. dell'Unione. Torino, 20 marzo 1882
21609	Detto	Scritti vari di metodo e di pedagogia	Detto, 21 gennaio 1883
21625	Morandi Oreste	Lagrina, ovvero Il giorno natalizio — l'audiville in prosa, musica e ballo.	Calc. Morandi. Firenze, 16 gennaio 1874
21635	Liszt F.	L'album del Natale — 12 pezzi in stile facile per pianoforte . .	Calc. Lucca. Milano, 14 luglio 1882
21636	Hofmann Enrico. . . .	Da mio giornale — 12 pezzi facili per pianoforte	Detto, 23 ottobre 1879
21661	Strauss Giovanni	La guerra allegra (Der lustige Krieg) — Operetta comica in tre atti, parole di F. Zell o Riccardo Genée.	Lit. Cranz, di Amburgo, 1882
21664	Anonimo	Il terz'Ordine secolare di San Francesco d'Assisi	Tip. Salesiana. Torino, 15 luglio 1883
21672	Fenzi dott. Giuseppe . .	Discorsi di Nicolò Machiavelli sopra la prima Deca di Tito Livio scelti e postillati per le classi superiori del Ginnasio secondo le ultime istruzioni ministeriali.	Tip. Paravia. Torino, 12 aprile 1883
21819	Marco Felice	Elementi di fisica per Licei, Istituti tecnici, Scuole tecniche e magistrali, vol. II. — Magnetismo ed elettricità.	Detto, 18 agosto 1883
21820	Fiorelli Giuseppe, senatore	Istituzioni di antichità romane, ad uso delle Scuole ginnasiali e liceali — Seconda edizione.	Detto, 28 luglio 1883
21823	Zambaldi Francesco . .	Le parole greche dell'uso italiano — Seconda edizione	Detto, 16 agosto 1883
21824	Detto	Lycorum Græcorum — Reliquæ selectæ	Detto, 17 detto
21825	Garnier Jean-Joseph . .	Eloquence et lectures militaires extraites des leçons de littérature française, etc.	Detto, 4 luglio 1883
21826	Cappelli Elisa e Lessing Efraimo.	Raccontini di Elisa Cappelli e favole di Efraimo Lessing, dalla medesima scelte e ridotte ad uso dei fanciulli italiani.	Detto, 11 detto

Dichiarazioni provenienti dall'estero —

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21591	Castro Riccardo	Los campos	Calc. Wagner et Sevien. Hamburgo, 1° novembre 1883
21592	Fuclan Pedro A.	Las lagrimas de un huerfano	Detto
21593	Detto	Sara — Polka	Detto
21594	Detto	Vivir siempre storando	Detto
21595	Ituarte Julio	Canto de los marinos	Detto
21596	Vieto Angel I.	Cuatro danzas	Detto
21597	Tejada Ignacio	Mécido por las hadas	Detto
21598	Villanueva Felipe . . .	El molinero de subiza	Detto

delle leggi, ecc., 19 settembre 1882, numero 1012 (Serie 3^a).

Convenzioni internazionali diverse.

[illegible]

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21599	Von Hillern née Birch Guglielmina.	L'avoltojo. Quinta edizione. Testo tedesco.	Tip. Paetel. Berlino
21600	Storm Teodoro	Nel castello. Seconda edizione. Testo tedesco.	Detto
21601	Detto	Silenzio. Testo tedesco.	Detto
21602	Gravenhorst C. I. H. . .	Studi pratici d'agricoltura. Testo tedesco.	Tip. Sewetschle. Braunschweig, 15 settembre 1883
21603	Herzog D. G.	Esercizi in stile della madre lingua. Testo tedesco.	Detto
21646	Schaal R.	Psaume LVII, Aie pitié de moi, ô Dieu, pour alto et orgue . .	Calc. Röder. Lipsia, 10 ottobre 1883
21647	Nürnberg H.	Nouvelles mélodies de danse (album), pour piano et violon.	Detto
21648	Detto	Cent leçons de piano	Detto
21649	Franconi Giovanni . . .	La fête des ramoneurs à Londres, marche pour piano	Detto, 20 dicembre 1882
21676	Simmerlein De R. . . .	Le abbreviazioni nella stenografia pratica, secondo il sistema di Stolze. 2ª edizione. Testo tedesco.	Tip. Mittler. Berlino
21677	Mahn Ludovico	L'esercito e la patria. Idem	Detto
21678	Grabe	I giacchi a maglia, storia del loro progresso e qualità più adatte in guerra.	Detto
21679	—	Allegati al giornale ufficiale della marina, n. 48	Detto
21680	Corvisart von.	I giacchi a maglia — Artiglieria, massa e divisioni d'artiglieria. .	Detto
21681	Schuchmacher H. . . .	Schizzi del Sud-America	Detto
21682	Schaffer E.	Il turno di guerra dell'esercito tedesco nella sua organizzazione presente — I servizi di campo e di trasporto nell'ultima guerra tedesca.	Detto
21683	Ueberwegs Federico . .	Fondamento della filosofia. Parte III — Il tempo moderno, pubbli- cato da Max Heinze.	Detto
21684	Detto	Appendice alla rivista settimanale militare, pubblicata da Laebell. Commentari di Cesare e loro sapiente potenza guerresca e let- teraria, del magg. Max Jaehns.	Detto
21685	Casella de A. Cesare . .	La romanesca — Aria di danza celebre del secolo XVI, trascritta per violoncello, con accompagnamento di pianoforte.	Calc. Litolf. Brunswick, 1º otto- bre 1883
21686	Detto	Valzer per violoncello, con accompagnamento di pianoforte . .	Detto
21687	Detto	Un momento di tristezza — Elegia per violoncello, con accompa- gnamento di pianoforte.	Detto
21688	Detto	Studio melodico per violoncello, con accompagnamento di piano- forte.	Detto
21689	Schultze Clemente . . .	Il mondo musicale — Fascicoli mensili di scelte composizioni del nostro tempo. Vol. XII, 1883 — Pezzi per pianoforte, n. 10 .	Detto, 15 detto
21690	Detto	Simile, n. 11	Detto, 1º novembre 1883
21691	Tavan Emilio	Album classici — Riduzioni di opere dei grandi autori, per vio- lino solo.	Detto, 15 ottobre 1883
21692	Schultz F. A.	Piccoli trio da scelte melodie, per violino, violoncello e pianoforte.	Detto
21693	Tavan Emilio.	Album classici — Riduzione di opere dei grandi maestri, per flauto solo.	Detto
21694	Detto	Simile, per cornetta sola	Detto
21695	Zanger G.	Composizioni celebri, trascritte per pianoforte a 4 mani, violino e violoncello.	Detto
21696	Casella de A. Cesare . .	La promessa — Serenata in stile orientale, con accompagnamento di pianoforte.	Detto, 1º detto
21697	Pehel Gio.	Suoni della Moldava — Un ciclo di danze e marce per pianoforte.	Detto
21698	Wolff Bernardo	Ottavo studio — Dodici pezzi di esercizio per progressivo svi- luppo delle mani per studi di ottava.	Detto
21699	Bach Leonardo Emilio .	Concerto per pianoforte con accompagnamento di orchestra, ri- dotto per un secondo pianoforte.	Detto
21700	Blumenstengel S. . . .	Gamme e esercizi di velocità per violino	Detto
21701	Czerni Gins.	Insegnamento filatico di violino con speciale riguardo degli insegna- menti classe per uso delle scuole.	Detto
21702	Tavan Emilio.	Minuetti e gavotte celebri, ridotte per violino solo, flauto solo e cornetta sola.	Detto
21703	Baumfelder Federico . .	Primo bolero, per pianoforte.	Calc. Forber. Lipsia, 1883
21704	Hollaender Gustavo. . .	Canto della filatrice, per flauto e pianoforte, ridotto	Detto
21705	Kirchner Fritz	Due canti di caccia, per pianoforte	Detto
21706	Kloßel Arno	Quattro pezzi per pianoforte	Detto
21707	Detto	Dodici pezzi per pianoforte secondo Spielmann	Detto
21708	Lange Gustavo	Amorini — Pezzi lirici per pianoforte.	Detto
21709	Detto	Rosa selvaggia — Pezzo per pianoforte.	Detto
21710	Detto	Felice notte — Notturmo per pianoforte	Detto
21711	Detto	Amoretti — Pezzi per pianoforte	Detto
21712	Voss Carlo.	Due marce nazionali per pianoforte	Detto
21713	Detto	Mazurka brillante per pianoforte	Detto
21714	Detto	Pezzi di concerto per pianoforte	Detto
21715	Wohlfahrt Francesco . .	Due pezzi caratteristici per violino, violoncello e pianoforte. . .	Detto
21716	Detto	Il ballo di famiglia — Facili danze per due violini e pianoforte.	Detto

[illegible]

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21717	Wolff Bernardo	Due pezzi istruttivi	Calc. Forber. Lipsia, 1883
21718	Detto	Suoni di ballo per la giornata — Sei piccole danze per pianoforte.	Detto
21719	Kipper Ermanno	L'ombrellino — Duetto per soprano e mezzo soprano con accompagnamento di pianoforte.	Detto
21720	Detto	Provvedimento certo, ovvero il portatore di latte — Duetto comico per tenore e basso con accompagnamento di pianoforte.	Detto
21721	Rheinberger Giuseppe	Inno per otto voci per chiesa e concerto — Testo tedesco e latino.	Detto
21722	Weinzierl von Max. . . .	Tre cori maschili — N. 1. Fiorellini azzurri specchiantisi nel ruscello; n. 2. Non mi comprende; n. 3. Canto del mattino.	Detto
21723	Draeseko Felice. . . .	Ciò che canta la rondine — Pezzo lirico per pianoforte. . . .	Calc. Kistner. Lipsia, 16 ottobre 1883
21724	Fittig Carlo	Prigione d'amore — Quartetto maschile in forma popolare	Detto
21725	Detto	Quartetto tirolese per voci maschili	Detto
21726	Förster Albano	Sei canti per una voce con pianoforte	Detto
21727	Fuchs Roberto	Suonata per pianoforte e violino	Detto
21728	Detto	Preludio per pianoforte	Detto
21729	Gouvy Teodoro	La primavera — Cantata per coro maschile, soprano solo e orchestra. Testo francese-tedesco.	Detto
21730	Franz Roberto	Giorgio Federico Handel — Quattro arie per soprano da diverse opere, per uso concerto, con accompagnamento d'orchestra. . .	Detto
21731	Detto	Giorgio Federico Handel — Antiche arie di diverse opere per uso concerto, con accompagnamento d'orchestra.	Detto
21732	Huber Hans	Miniature — Piccoli pezzi per pianoforte	Detto
21733	Krause Emilio	Ave Maria, per sei voci femminili (coro doppio) con piccola orchestra.	Detto
21734	Krug Arnoldo	Poema dal « Redi » di Sigurd, per solo coro e orchestra	Detto
21735	Rehberg Willy	Due piccoli studi da concerto per pianoforte	Detto
21736	Reinecke Carlo	Dieci piccoli pezzi per violino e pianoforte	Detto
21737	Fittig Carlo	Quartetto tirolese maschile	Detto, 27 novembre 1883
21738	Detto	Simile	Detto
21739	Detto	Simile	Detto
21740	Detto	Simile	Detto
21741	Detto	Simile	Detto
21742	Kirchner Fritz	Genio del Reno — Pezzo caratteristico per pianoforte	Detto
21743	Petri Enrico	Sei piccoli pezzi per violino con accompagnamento di pianoforte	Detto
21744	Schütt Edoardo	Tre pezzi per pianoforte	Detto
21745	Detto	Due pezzi per pianoforte	Detto
21746	Winding Augusto	Contrasto, pezzo per pianoforte	Detto
21747	Zeléuski Ladislao	Sulla montagna di Tatra — Quadro caratteristico per grande orchestra.	Detto
21748	Blau Dr. Luigi	Diagnosi e terapia sui sintomi minaccianti malattie	Stab. Denike. Lipsia, 1883
21749	Joseph Dr. Ermanno	Compendio di anatomia patologica — Terza edizione	Detto
21750	Krause Antonio	Biblioteca per due pianoforti n. 9 Chopin — Rondò	Calc. Breitkopf e Härtel. Lipsia, 1883
21751	Detto	N. 12 Bruch — Fantasia	Detto
21752	Heymann Rheinecke Carlo	Cinque canti per una voce con pianoforte	Detto
21753	Naumann Ernesto. . . .	Trio per violino, viola e violoncello	Detto
21754	Pasmore-Bckford Enrico.	Sei canti per una voce con pianoforte	Detto
21755	Reinecke Carlo	Festa dei bambini — Opere per bambini	Detto
21756	Thüille Ludovico	Tre pezzi per pianoforte	Detto
21757	Waldersee Paolo	Collezione di riduzioni musicali	Detto
21758	Dahn Felice	Bissula — Piccola romanza dal Pellegrinaggio dei popoli	Detto
21759	Duecken Ferdinando Quintino.	Messa solenne a 4 voci, soli e cori, con accompagnamento d'orchestra.	Calc. Koehler. Lipsia, 24 novembre 1883
21760	Huber Hans	Canto di primavera e di amore, per coro misto, solo pianoforte a 4 mani.	Calc. Siegel's. Lipsia, 14 novembre 1883
21761	Kéler Bela. . . .	Ouverture, per orchestra	Detto, 19 ottobre 1883
21762	Lichner Enrico	Nel giardino dei bambini — 12 fascicoli, melodici e istruttivi dai più facili ai più difficili, pezzi per pianoforte per la gioventù diligente e amante della musica.	Detto, 14 detto
21763	Detto	L'allegria e la gioia dei bambini — 12 facili e melodici pezzi per pianoforte in forma di canto.	Detto
21764	Detto	Patria e straniera — Sei pezzi per pianoforte	Detto
21765	Detto	Notte di Natale — Sei facili danze per pianoforte	Detto
21766	Parlow Edmondo	Quattro pezzi per pianoforte. . . .	Detto
21767	Raff Gioacchino	L'inverno — Sinfonia a grande orchestra	Detto
21768	Schumacher Paolo	Nove pezzi romantici per pianoforte a 4 mani	Detto
21769	Schwalm Roberto	Serenata, per orchestra a corde	Detto
21770	Weber Gustavo	Elegia per pianoforte	Detto
21771	Rubinstein Antonio. . . .	Studi, per pianoforte. Al signor Eugenio D'Albert	Calcog. Senff. Lipsia, 29 novembre 1883

[illegible]

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21772	Alberti H.	La sorgente argentina — Pezzo da sala per pianoforte	Calc. Dreissig. Amburgo, 1° settembre 1883
21773	Detto	Marcia cinese — Pezzo da sala per pianoforte	Detto
21774	Detto	Primavera — Pezzo elegante per pianoforte	Detto
21775	Czibulka Alph.	Ricordo di Bruxelles — Seguito di valse per pianoforte	Detto, 5 detto
21776	Dupont Augusto.	Valzer espressivo per pianoforte	Detto
21777	Dvorák Ant.	Cinque vici per soprano, contralto, tenore e basso	Detto
21778	Elecoyck von cav. Arn.	Musica di giubilo (1884), per pianoforte e orchestra	Detto, 27 detto
21779	Genée Riccardo.	Valzer d'Anna, dall'operetta comica: Nanon	Detto, 12 novembre 1883
21780	Gobbaerts L.	Sempre tui — Gavotta per pianoforte	Detto, 1° settembre 1883
21781	Godard Beniamino.	Due pezzi per pianoforte, allegro, agitato	Detto, 27 detto
21782	Detto	Due pezzi per pianoforte — Barcarole	Detto
21783	Hanizki Th.	Romanza di Antonio Rubinstein. Traduzione per violino e pianoforte.	Detto, 1° detto
21784	Hegyesi Luigi	Suonata per violoncello, con accompagnamento di pianoforte	Calc. Eberle. Vienna, 14 settembre 1883
21785	Herso Augusto	Le Scintille — Galop per pianoforte	Calc. Dreissig. Amburgo, 1° settembre 1883
21786	Jungmann Alberto	Incanto melodico — Pezzi facili su motivi favoriti, per pianoforte.	Calc. Eberle. Vienna, 8 ottobre 1883
21787	Detto	Ninna-Nanna	Detto, 21 detto
21788	Detto	Nanon — Operetta in tre atti di F. Zell, musica di Riccardo Genée. Canzone d'amore, per canto e piano.	Detto, 15 novembre 1883
21789	Ludovic G.	Léa — Polka-mazurka per pianoforte	Calc. Dreissig. Amburgo, 1° settembre 1883
21790	Niemann R.	Valzer da sala per pianoforte	Detto
21791	Seyffardt H. Ernesto	Pezzo di fantasia per violino e orchestra	Detto, 11 detto
21792	Stephany I. B.	Capriccio scherzoso per pianoforte	Detto, 24 detto
21793	Detto	Tempo di minuetto per pianoforte	Detto
21794	Strauss Giovanni	Una notte in Venezia — Opera comica in tre atti di F. Zell e Riccardo Genée — Marcia di pompa.	Calc. Eberle. Vienna, 8 ottobre 1883
21795	Detto	Antologia musicale — Una notte a Venezia.	Detto
21796	Detto	Una notte a Venezia — Operetta comica in tre atti di F. Zell e Riccardo Genée — Valzer della laguna.	Detto, 12 detto
21797	Detto	Simile — Pellegrina Rondinella	Detto, 23 detto
21798	Detto	Valzer della laguna, da motivi sull'opera comica: Una notte a Venezia.	Detto, 27 detto
21799	Detto	Una notte a Venezia — Opera comica in tre atti di F. Zell e Riccardo Genée.	Detto, 31 detto
21800	Detto	Simile — Canto della gondola — Vieni in gondola	Detto
21801	Strauss Edoardo.	Traduzione sopra motivi dell'operetta di F. Suppé — Il viaggio in Africa.	Detto, 14 settembre 1883
21802	Detto	Fanfara di giubilo — Valzer	Detto, 21 ottobre 1883
21803	Urspruch A.	Cinque pezzi per pianoforte.	Calc. Dreissig. Amburgo, 24 settembre 1883
21804	Wagner Francesco.	In campagna — Valzer misurato per pianoforte.	Calc. Eberle. Vienna, 7 novembre 1883
21805	Detto	In montagna — Valzer per pianoforte	Detto
21806	Brüll Ignazio.	La regina Marietta — Opera comica in tre atti. Riduzione per pianoforte, con testo.	Calc. Röder. Lipsia, 10 ottobre 1883
21807	Kauffmann Fritz.	Due suonate per pianoforte	Detto
21808	Detto	Tre canti per coro misto a quattro voci	Detto
21809	Lewandowski L.	Due canti di bevitore del vecchio tempo, num. 1, alla bettola — N. 2, canto per l'acqua, per baritono con accompagnamento di pianoforte.	Detto
21810	Detto	Rapsodia Ebraica per pianoforte	Detto, 12 detto
21811	Semon Felice.	Dodici canti per una voce bassa o mezzana con accompagnamento di pianoforte.	Detto, 11 detto
21812	Gung'l Giuseppe.	Il genio del Weter — Polka per pianoforte	Detto, 30 detto
21813	Dvorák Antonio.	Notturmo per orchestra a corde	Detto, 8 novembre 1883
21814	Klughardt Augusto.	Quartetto per due violini, viola e violoncello.	Detto, 15 detto
21815	Sauret Emilio	Tre pezzi da sala per violino e pianoforte.	Detto
21816	Schultze Max	Trascrizioni di scelti canti per pianoforte di G. Frehde ed altri autori.	—

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Dritto fisso pagato	OSSERVAZIONI
			Lire	
Cranz Augusto, editore	Ministero Esteri. Roma	29 novembre 1883	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	4 dicembre 1883	»	Simile.
Detto	Id.	29 novembre 1883	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	4 dicembre 1883	»	Simile.
Detto	Id.	29 novembre 1883	»	Simile.
Detto	Id.	4 dicembre 1883	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	29 novembre 1883	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	3 dicembre 1883	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	4 id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	3 id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	29 novembre 1883	»	Simile.
Detto	Id.	4 dicembre 1883	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Bote E. e Bock G., editori	Id.	13 id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Challier Willibald, editore	Id.	21 id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.

Dichiarazioni per riproduzione di opere entrate nel secondo periodo dei diritti d'autore —

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21604	Manzoni Alessandro . . .	Tragedie e poesie	Tip. Morano. Napoli, 1883
21605	Detto	Opere.	
21817	Diversi.	1. Per te d'immense giubilo, ecc. — Cero nell'opera Lucia Lam- mermoor, di Donizetti. 2. Spargi d'amaro pianto, ecc., nell'opera suddetta. 3. Il vecchiotto cerca moglie, ecc., nell'opera Il Barbiere di Sivi- glia, di G. Rossini. 4. Che cosa accade, ecc., nell'opera suddetta. Pezzi ridotti espressamente per pianoforte, col sistema della riforma musicale, intitolato: Elementi di musica per pianoforte.	
			Calc. Bassi e C. ^o Lodi, 1883

*ELENCO N. 25 delle opere riservate, per diritti d'autore, con speciali dichiarazioni, a sensi dell'art. 14
approvato con Regio decreto 19 settembre 1882, n. 1012*

Num. d'ordine nel registro generale	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7839	21619	Bocci Orlando	Un carnevale di Venezia — Operetta comica in tre atti	omessa
7840	21625	Morandi Oreste	Laurina, ovvero il Giorno natalizio — Vaudeville in prosa, musica e ballo.	1874
7841	21661	Strauss Giovanni	La guerra allegra — Operetta comica in tre atti	1881

Roma, addì 30 gennaio 1884.

Articoli 9 e 30 del testo unico delle leggi, ecc., 19 settembre 1882, n. 1012 (Serie 3^a).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato	OSSERVAZIONI
			Lire	
Morano Vinc., editore	Napoli	26 ottobre 1883	2	Riproduzione di n. 275 esemplari al prezzo di lira una cadauno.
Detto	Id.	id.	2	Riproduzione di n. 550 esemplari in due volumi al prezzo di lire 2 ciascun volume.
Bassi ragioniere Andrea e Caravaggio Pietro, editori	Milano	27 dicembre 1883	2	Articoli 9 e 30 del testo unico delle leggi, ecc. — Riproduzione di n. 500 copie al prezzo di lire 3 75 centesimi cadauna.

del Testo unico delle leggi 25 giugno 1865, n. 2337, 10 agosto 1875, n. 2652, e 18 maggio 1882, n. 756, (Serie 3^a), durante la quindicina dal 16 al 31 dicembre 1883.

NOME di chi ha presentato la dichiarazione	PREFETTURA in cui è stata presentata la dichiarazione	CERTIFICATO PREFETTIZIO		TASSA pagata	OSSERVAZIONI
		Numero di registro	DATA della presentazione		
Bocci Orlando	Salerno	5	24 dicembre 1883	10	
Morandi Oreste	Firenze	654	19 id.	10	
Hermanstorfer Francesco, editore di Trieste	Venezia	66	20 id.	10	

Per il Direttore: MONZILLI.

MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI

Sono aperti presso il Ministero degli Affari Esteri due separati concorsi per esami, l'uno alla carriera diplomatica e l'altro alla carriera consolare. Il primo di essi avrà principio nel giorno 19 maggio p. v., ed il secondo nel giorno 21 maggio stesso.

Sono ammessi all'uno e all'altro concorso quei giovani che soddisfacciano alle condizioni fissate nel decreto Ministeriale 15 maggio 1869, con l'avvertenza che la esclusione stabilita all'art. 4 di esso decreto abbia solo a colpire coloro che in due precedenti concorsi siano stati riconosciuti non idonei.

I posti messi a concorso sono tre per la carriera diplomatica e quattro per la carriera consolare. E però fatta facoltà al Ministero di ammettere in carriera, oltre i candidati dichiarati vincitori, altri due, od al più tre candidati per ciascuna delle due carriere, nella misura dei bisogni del servizio, secondo l'ordine dei punti riportati.

Alle nomine supplementari, di cui è cenno nel precedente paragrafo, potranno aspirare i candidati riusciti idonei nei due precedenti concorsi del 1882 e del 1883, i quali non si presentino al concorso attuale.

Le domande d'ammissione al concorso dovranno essere presentate non più tardi del 25 aprile prossimo venturo, trascorso il qual termine verranno respinte, ed essere accompagnate coi seguenti documenti:

1. Attestato di cittadinanza italiana;
2. Fede di nascita, da cui consti che l'aspirante ha non meno di 20 anni, nè più di 30;
3. Attestato da cui risulti che il concorrente, se l'età lo esige, ha soddisfatto all'obbligo della leva militare;
4. Certificato medico, comprovante la sana costituzione e la buona conformazione fisica del concorrente;
5. Diploma di laurea in leggi, ottenuto in una Università italiana, ovvero la prova del risultato favorevole ottenuto negli esami della Scuola superiore di commercio di Venezia (sezione consolare);
6. Atto autentico comprovante che l'aspirante, sia in proprio, sia per assegno concessogli dai parenti o da altri, ha la libera disposizione di un'annua rendita non inferiore a lire 8000 se concorre per la carriera diplomatica, ed a lire 3000 se a quella consolare;
7. Attestato di appartenere a famiglia di condizione e di attinenze rispettabili, e di aver sempre tenuto una buona condotta.

Le domande, estese in carta da bollo da lira 1 20, dovranno essere non solo firmate ma scritte interamente di pugno dell'aspirante.

Saranno esclusi dagli esami coloro che in un previo esperimento non daranno prova di possedere una scrittura ben formata e chiara.

Otto giorni prima dell'apertura degli esami si pubblicherà sulla *Gazzetta Ufficiale* l'elenco delle istanze ammesse.

Gli esami saranno scritti e verbali e verseranno principalmente sulla legislazione civile, penale e commerciale, il diritto internazionale e costituzionale, l'economia politica, la statistica, la storia antica e moderna, la geografia, la lingua e la letteratura italiana e francese. Saranno altresì argomento di esame le nozioni elementari dell'aritmetica e della contabilità.

Oltre alla lingua francese, della quale i candidati dovranno aver perfetta e familiare conoscenza, sarà pure richiesta la cognizione di un'altra lingua straniera tra le seguenti: tedesca, inglese, spagnuola e portoghese, russa, slava, od una delle principali lingue dell'Asia.

Roma, addì 9 marzo 1884.

(Il programma annesso ai presenti concorsi è stato pubblicato nel numero 62 della *Gazzetta Ufficiale*, in data 13 marzo 1884).

Il Primo Presidente della Corte d'appello di Roma

Visti gli articoli 107 a 109 del regolamento 10 dicembre 1882, n. 1103 (Serie 3^a);

Sentito il procuratore generale del Re,

Dichiara

Aperti gli esami di concorso a n. 26 posti di alunno gratuito, di cancelleria, compresi negli uffici giudiziari della Corte d'appello di Roma, cioè:

Roma Corte di cassazione	N.	3
Id. Tribunale civile	»	4
Id. Tribunale di commercio	»	1
Id. 1 ^a Pretura	»	1
Id. 2 ^a Id.	»	1
Id. 3 ^a Id.	»	1
Id. 4 ^a Id.	»	1
Id. 5 ^a Id.	»	1
Id. 6 ^a Id.	»	1
Id. Pretura Urbana	»	1
Albano Pretura	»	1
Arsoli Id.	»	1
Bracciano Id.	»	1
Campagnano Id.	»	1
Marino Id.	»	1
Palombara Id.	»	1
Ceccano Id.	»	1
Viterbo Tribunale civile	»	2
Bagnorea Pretura	»	1
Orte Id.	»	1

Gli esami avranno luogo presso tutti i Tribunali civili e correzionali del distretto nei giorni 19 e 21 del prossimo mese di aprile innanzi ai Comitati all'uopo stabiliti, sopra temi riflettenti:

- a) Composizione italiana;
- b) Aritmetica;
- c) Nozioni elementari di procedura civile e penale;
- d) Legge di ordinamento giudiziario e relativi regolamenti, per la parte concernente il servizio di cancelleria.

Gli aspiranti devono presentare non più tardi del 31 marzo p. v. al presidente del Tribunale nella cui giurisdizione risiedono, le loro domande scritte su carta da bollo di centesimi 60, corredandole di documenti coi quali possa giustificarsi:

1. Aver compiuto l'età d'anni 18, e non superati i 30;
2. Essere cittadino del Regno;
3. Essere di sana costituzione fisica;
4. Non essere stato condannato a pene criminali, nè a pene correzionali per reati di furto, ricettazione dolosa di oggetti furtivi, truffa, appropriazione indebita, abuso di fiducia, e frode di ogni specie e sotto qualunque titolo di Codice penale, qualunque specie di falsa testimonianza e calunnia, oziosità, vagabondaggio e mendicizia, nonché per i reati contro il buon costume, salvi i casi di riabilitazione di cui è parola nell'art. 847 del Codice di procedura penale;
5. Non essere in istato di accusa o di contumacia, o sotto mandato di cattura;
6. Non essere in istato d'interdizione, od inabilitazione per infermità di mente, o di fallimento dichiarato e non seguito da riabilitazione;
7. Avere conseguita la licenza ginnasiale o di Scuola tecnica;
8. Aver dato saggio di buona calligrafia.

Dato a Roma, addì 29 febbraio 1884.

3

Il fl. di Primo Presidente: COLLENZA.

TUMINO RAFFAELE, Gerente.